Associazione Amici della Musica "Giuseppe Verdi"

L'Associazione Amici della Musica - Complesso Bandistico "Giuseppe Verdi" nasce nel 1973 per volontà di alcuni genitori desiderosi di far rivivere a Sannicandro di Bari l'antica tradizione bandistica cittadina caduta nell'oblìo durante gli eventi bellici e nel dopoguerra. Infatti il primo gruppo bandistico cittadino risale agli anni '30, quando il Gran Concerto Musicale "CITTA' DI SANNICANDRO DI BARI", sotto la guida di insigni maestri tra cui Visconti e Marincola, si esibiva nelle maggiori piazze del meridione d'Italia, riscotendo ampi consensi dalla critica. Testimonianza del suo valore artistico è un concerto eseguito presso la sede dell'EIAR (odierna RAI) a Roma nel 1930 e radiodiffuso in tutta Italia. Dopo un lungo periodo dedicato al perfezionamento del repertorio marciabile, si è passati ad una fase di sperimentazione di un nuovo genere musicale estraneo al repertorio classico bandistico ossia esecuzione esclusiva di musiche di tipo leggero-jazz e colonne sonore avvalendosi di strumenti quali batteria, chitarre elettriche, percussioni, voci e affiancandoli ai tradizionali legni e ottoni. Gia dal 1998, in occasione del 25° anniversario della sua fondazione, il Complesso Bandistico "Giuseppe Verdi" ha adottato la denominazione Orchestra di Fiati NEW RHYTHMIC BAND – Città di Sannicandro di Bari, che sottolinea maggiormente il carattere di modernità e originalità.

L'Associazione oltre a far rivivere la cultura e l'entusiasmo bandistico è impegnata anche in altre attività di ricerca e sperimentazione oltre a presentare un sistema di servizi e prodotti artistici.

Infatti l'Associazione vanta una scuola di musica e promuove attività di educazione musicale con appositi laboratori dislocati sul territorio locale, tenuti da giovani insegnanti qualificati, diplomati in Conservatorio, che svolgono attività artistiche di notevole spessore. Inoltre in questi ultimi anni si è fatta promotrice nonché organizzatrice di eventi musicali

quali rassegne di musica da camera, della 1° e 2° edizione del MasterClass tenuto dal M° Konstantin Becker (1° corno solista dell'Orchestra del Teatro "La Fenice" di Venezia) nel Castello Normanno-Svevo di Sannicandro di Bari nell'anno 2004 e 2005; del Concorso Internazionale per Corno 1°, 2°, 3°, 4° e 5° Edizione tenutosi negli anni 2006, 2007, 2008, 2009 e 2011. Con l'iniziativa del MasterClass maturata nel Concorso, di cui l'Associazione ne vuole fare un impegno annuale, si tende a valorizzare il patrimonio artistico, culturale a servizio dell'area metropolitana di Bari, nonché a diventare un fattore di crescita sociale ed economica.

Nel 2007 il Complesso Bandistico Città di Sannicandro di Bari ha inciso il primo Cd intitolato "…le più belle marce sinfoniche", che raccoglie le registrazioni, effettuate in studio, di alcune composizioni che hanno fatto la storia della banda nel Sud Italia. E' stato intrapreso, già da qualche anno, un programma di recupero del repertorio bandistico che raccoglie composizioni storiche di autori quali Orsomando, Alise, Piantoni, Abbate, Centofanti, Mascolo, Di Zenzo, Ippolito.

Nel 2009 ha collaborato con il gruppo Radiodervish, nell'ambito del progetto "Le Porte dell'Occidente – Teatri abitati", che ha dato vita ad un concerto inserito nel Festival "Le Voci dell'Anima" tenuto a Bari dal 9 al 22 dicembre. A marzo 2010 è stato inciso il cd "Bandervish" insieme con il gruppo Radiodervish e il M° Livio Minafra, a cui sono seguiti vari concerti: a Roma (23 giugno) a Villa Ada, inserito nella manifestazione Roma incontra il Mondo, a Putignano (2 luglio) inserito nella manifestazione "Le notti dei giganti di carta", a Roma (29 gennaio 2011) presso l'Auditorium Parco della Musica ed infine, a Roma il 1 maggio, in piazza San Giovanni , come apertura del Concerto del 1° Maggio.

Attualmente l'Associazione è composta da 40 soci, in prevalenza giovani sannicandresi, che trovano in essa occasioni di lavoro nonché la possibilità di sviluppare la loro creatività.

Dal 1998 l'Associazione è associata all'*ASSOMUSICA*, Federazione Nazionale delle Bande.