REGOLAMENTO

Art.1 - Bando di concorso

Il Comune di Sannicandro di Bari e l'Associazione Amici della Musica "G. Verdi" – con la promozione della Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo, Pace e Attività Culturali e col patrocinio della Provincia di Bari – indicono ed organizzano il 6° CONCORSO INTERNAZIONALE PER CORNO "FEDERICO II DI SVEVIA", aperto a cornisti di ogni nazionalità.

Il Concorso sarà articolato in due categorie:

1) Concorrenti di età max 18 anni (compiuti non oltre il 31 dicembre 2012)
2) Concorrenti di età max 35 anni (compiuti non oltre il 31 dicembre 2012)

Art.2 – Luogo

Il Concorso si svolgerà a Sannicandro di Bari – Puglia – Italia, presso il Castello Normanno-Svevo, nei giorni dal 20 al 25 agosto 2012

Art.3 – Programma di esecuzione

I concorrenti dovranno eseguire il seguente programma:

Programma per i concorrenti di età inferiore a 18 anni

Prima prova (eliminatoria) 20 agosto 2012

Cherubini:
Sonata Nr.1 per corno e pianoforte
Wolfgang Amadeus Mozart:
Konzert für Horn und Orchester Nr. 1 D-Dur KV 412 - (Ed. Breitkopf & Hartl – Kling)

2° prova (finale e concerto) 21 agosto 2012

Wolfgang Amadeus Mozart:
Konzertrondo für Horn und Orchester in Es-Dur, KV371
oppure
Ludwig van Beethoven:
Sonate für Klavier und Horn op. 17
oppure
Joseph Haydn :
Concerto Nr.2 Hob VIId:4

Programma per i concorrenti fino a 35 anni di età

Prima prova (eliminatoria) 22-23 agosto 2012

Brani obbligatori

- Cherubini Sonata Nr.1 per corno e pianoforte.
- Nino Rota Castel del Monte

Esecuzione di un brano a scelta tra i seguenti:

- Joseph Haydn Concerto Nr. 1 in Re Maggiore Hob VII d:3 (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

-Franz Xaver Pokorny Concerto in Re per corno e orchestra (riduzione per corno e pianoforte) Edition Leloir (Musikhaus Köbel)

oppure

-Georg Philipp Telemann Concerto in Re per corno e orchestra (riduzione per corno e pianoforte) Musikverlag Hans Sikorski (SIK 0606K)

Seconda prova (semifinale) 24 agosto 2012:

Brano obbligatorio

- Cherubini Sonata Nr.2 per corno e pianoforte.

Esecuzione di un brano a scelta tra i seguenti:

- G.Rossini Preludio, tema e variazioni (ed. Peters)

oppure

- Albert Lorzing Konzertstück E-dur (Bote & Bock)

oppure

- Jean Françaix Divertimento

Terza prova (finale e concerto) 25 agosto 2012:

Esecuzione di un brano a scelta tra i seguenti:

- E.Bozza En Foret op.40 (ed. A. Leduc)

oppure

- R. Schumann Adagio e Allegro op. 70 (per corno e pianoforte)

oppure

- Paul Dukas Villanelle per corno e pianoforte

Esecuzione di un concerto a scelta tra i seguenti:

- R. Strauss Concerto Nr. 1 in Mi bemolle Maggiore (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- R. Strauss Concerto Nr. 2 in Mi bemolle Maggiore (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- C. M. v. Weber Concertino Mi Minore op. 45 (riduzione per corno e pianoforte)

oppure

- Reinhold Glière Concerto per corno B-dur op.91 (riduzione per corno e pianoforte)

Art.4 – Calendario –Appello dei concorrenti

Tutti i partecipanti devono essere presenti presso la Segreteria del Concorso, nel Castello Normanno-Svevo di Sannicandro di Bari, per l'appello alle ore 17.00 del 19 agosto 2012. L'ordine di partecipazione sarà alfabetico, a partire dalla lettera estratta immediatamente dopo l'appello.

Art.5 – Giuria e valutazione

La giuria sarà formata da quattro rinomati cornisti e da un commissario pugliese:

M° Konstantin Becker (Venezia, Italia) – Direttore Artistico

M° Hermann Baumann (Essen, Germania)

M° Sien Guong Han (Cina)

M° Frøydis Wekre (Norvegia)

Commissario pugliese nominato dalla *Fondazione lirico sinfonica Petruzzelli e Teatri di Bari*

Saranno applicate le norme di incompatibilità per la Giuria previste dalla C.M. n.2 dell'11 agosto 1989.

La prima e la seconda prova saranno valutate con un "SI" o con un "NO". I nomi dei concorrenti

ammessi alle fasi successive alla eliminatoria saranno resi noti tramite affissione.

Per la Finale, la Giuria procederà ad una votazione segreta, espressa in centesimi, con media aritmetica ad esclusione del punteggio più alto e più basso. Il Presidente ha la facoltà di arrotondare i punteggi. Il primo premio sarà assegnato al concorrente che otterrà il più alto punteggio.

Il giudizio della Giuria è insindacabile. E' altresì facoltà della Giuria ascoltare un solo tempo della sonata.

La Giuria si riserva la facoltà di non attribuire alcun premio.

Il comitato organizzatore metterà a disposizione dei concorrenti due Pianisti collaboratori, disponibili dal giorno 19 agosto 2012.

Ciascun concorrente potrà farsi accompagnare, a proprie spese, da un pianista di fiducia.

La prova finale, in forma di concerto, sarà aperta al pubblico ed alle autorità.

I vincitori dovranno esibirsi gratuitamente, nel Concerto Finale, pena l'annullamento del relativo Premio.

Art.6 – Borse di studio

A giudizio della Giuria, verranno assegnati i seguenti premi (sotto forma di borse di studio):

Categoria fino a 18 anni

Primo Premio	€ 1000,00	targa e diploma
Secondo Premio	€ 700,00	e diploma
Terzo premio	€ 500,00 e diploma	

Categoria fino a 35 anni

Primo Premio	€ 4.000,00	targa e dip loma
Secondo Premio	€ 2.000,00	e diploma
Terzo Premio	€ 1.000,00	e diploma

Ogni premio è soggetto a ritenuta fiscale (ove prevista).

A tutti i concorrenti verrà rilasciato un attestato di partecipazione

Art.7 – Iscrizioni e informazioni

I concorrenti dovranno inviare non oltre il 01 agosto 2012 (farà fede il timbro postale) a:

Comune di Sannicandro di Bari – Ufficio Cultura Via Marconi 2 70028 Sannicandro di Bari - Italia con la dicitura CONCORSO INTERNAZIONALE PER CORNO, i seguenti documenti:

- scheda d'iscrizione;
- due foto recenti formato tessera;
- fotocopia di documento di identità o passaporto;
- breve curriculum;
- fotocopia della ricevuta di versamento della tassa di iscrizione di € 80,00.

Eventuali domande inviate oltre il termine di scadenza potranno essere accolte previa valutazione del Sindaco del Comune di Sannicandro di Bari.
La scheda di iscrizione, disponibile sul sito www.concorsocorno.it deve essere battuta a macchina o compilata in stampatello in italiano o inglese.
La quota di iscrizione deve essere inviata:
1) con Bonifico Bancario diretto a Banco di Napoli Filiale di Sannicandro di Bari Via A. Diaz 2/4
IBAN: IT69W0101004197100000301166
BIC: IBSPITNA
Intestato a "Comune di Sannicandro di Bari Tesoreria Comunale"
o
2) mediante versamento su conto corrente postale intestato a "Tesoreria Comunale di Sannicandro di Bari" c/c n.18329706, causale "Quota di partecipazione Concorso Internazionale per Corno"(per l'Italia)
entro e non oltre il 01 agosto 2012.
Tutte le spese bancarie e/o postali sono a carico del concorrente.
La quota di iscrizione non è restituibile.

Per ulteriori informazioni:
sito internet: www.concorsocorno.it
e-mail: info@concorsocorno.it

Il concorrente è responsabile personalmente dell'eventuale acquisizione del visto di ingresso in Italia.
Si prega di contattare la Segreteria qualora fosse necessaria una Garanzia scritta.
Informazioni concernenti la conferma della Domanda di Iscrizione saranno inviate via fax o e-mail, pertanto si prega di fornire un numero di fax e/o un indirizzo e-mail per ogni comunicazione.

Art.8 – Copyright

Per ogni esecuzione effettuata durante il Concorso e/o durante il Concerto dei vincitori, il comitato organizzatore si riserva il diritto esclusivo di:

- Trasmissione via televisione, radio e/o internet;
- Registrazione, sia in caso di trasmissione sia in caso contrario;
- Registrazione, riproduzione e/o vendita via CD,cassetta, disco
- Ripresa di foto e/o video di riproduzione, distribuzione e/o vendita di tali foto e video.

Non potranno altresì essere effettuate riprese, registrazioni o foto dei concorrenti durante tutto il Concorso, se non tramite espressa autorizzazione del Sindaco del Comune di Sannicandro di Bari, sentito il parere del Direttore Artistico. I concorrenti non potranno vantare alcuna pretesa economica per le registrazioni audio e/o video relative ad ogni fase del Concorso e dei Concerti di premiazione. Tali registrazioni resteranno di proprietà esclusiva del Comune di Sannicandro di Bari.

Art.9 Regole finali

L'iscrizione al Concorso implica l'incondizionata accettazione del presente regolamento

Per ogni controversia è competente il Tribunale di Bari.

Per qualsiasi disputa che insorga, faranno fede il testo italiano originale e la legge italiana.