PROGRAMMA IN MATERIA DI SPETTACOLO 2010/2012

RICHIESTA FINANZIAMENTO PER L'ANNO 2012

Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo
Servizio Attività Culturali
Via Piero Gobetti n.26
70125 BARI

Il sottoscritto/a

ANTONIO BACCELLIERI

nato/a a	Prov.	il	Codice Fiscale
CARACAS (VENEZUELA)		09/05/62	BCCNTN62E09Z614O

in qualità di Legale Rappresentante

DEL COMUNE DI SANNICANDRO DI BARI

Partiva IVA/Codice Fiscale

00827390725

con Sede Legale in	Prov.	CAP
SANNICANDRO DI BARI	BA	70028

via	n.
MARCONI	2

con Sede Operativa in	Prov.	CAP
C/O MUNICIPIO		

tel	fax	e-mail
0809936313-3283799996	0809936333	sindaco@comune.sannicandro.bari.it

CHIEDE ai sensi della L.R. 6/04 e del Regolamento Regionale n.11/07
(barrare con **X** la casella che interessa)

[x] la **concessione** del finanziamento per l'attività da svolgere nell'anno 2012

[ ] la **liquidazione** del finanziamento concesso per l'anno

A TAL FINE ALLEGA la seguente documentazione:
*(barrare con **X** la casella che interessa)*

[x] **a preventivo**

[ ] **a consuntivo**

1)	Copia conforme all'originale della Deliberazione G.C. n. 102 del 31/10/2011
2)	Progetto "Concorso Internazionale per Corno – 6° Edizione" AllegatoA1, Allegato A2
3)	Fotocopia del certificato di attribuzione della partita iva
4)	Altri allegati:

- curriculum del Direttore Artistico del Concorso M° Konstantin Becker
- curriculum Associazione "Amici della Musica – G. Verdi" di Sannicandro di Bari

DICHIARA INOLTRE che ogni comunicazione relativa alla presente istanza deve essergli inviata all'indirizzo *(barrare la casella che interessa)*

[ ] della **Sede Legale**

[x] della **Sede Operativa**

<u>e che ogni informazione deve essergli comunicata al proprio indirizzo e mail.</u>
Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Sannicandro di Bari, 31 ottobre 2011

Il Legale Rappresentante

_____

PROGRAMMA IN MATERIA DI SPETTACOLO 2010/2012

SCHEDA DELL'ATTIVITA' RELATIVA ALL'ANNO 2012

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI ATTO DI NOTORIETA' *(art.47 DPR 28.12.2000 n.445)*

La scheda è unica per tutti i soggetti e va compilata sia a **preventivo** che a **consuntivo**, poiché contiene tutti i dati necessari all'Amministrazione per l'intero procedimento istruttorio. I soggetti dovranno compilare **solo le voci attinenti l'attività di iscrizione all'Albo Regionale** ed inserire a preventivo i dati dell'attività proposta ed a consuntivo, a fianco dei dati preventivi, quelli dell'attività svolta e rendicontata.

DATI GENERALI

SOGGETTO PROPONENTE
(ragione sociale e denominazione dell'organismo istante)

COMUNE DI SANNICANDRO DI BARI

(barrare con **X** la casella che interessa)

☐ **Iscritto** all'Albo Regionale dello Spettacolo nel **SETTORE**

per l'**ATTIVITA'**

☒ **Non iscritto** all'Albo Regionale dello Spettacolo.

Legale Rappresentante

Sindaco Antonio Baccellieri

Responsabile Artistico/Organizzativo

M° Konstantin BECKER

Data di costituzione _____ Anno inizio attività _____

Compilare solo se diverso dal soggetto proponente

SOGGETTO BENEFICIARIO
(ragione sociale e denominazione dell'organismo beneficiario)

SEDE LEGALE
(indirizzo, CAP, Comune, Provincia)

Tel. fax _____ e-mail _____

Legale Rappresentante *(dell'organismo beneficiario)*

Responsabile Artistico/Organizzativo

Data di costituzione Anno inizio attività

<u>Compilare nel caso in cui il soggetto proponente sia capofila del progetto di attività</u>

I PARTNERS DEL PROGETTO

(indicare la ragione sociale e la denominazione del partner)

1) Associazione "Amici della Musica - G. Verdi" di Sannicandro di Bari

(indicare la ragione sociale e la denominazione del partner)

2)

(indicare la ragione sociale e la denominazione del partner)

3)

(indicare la ragione sociale e la denominazione del partner)

4)

(indicare la ragione sociale e la denominazione del partner)

5)

SOGGETTI ISCRITTI ALL'ALBO per ATTIVITA' DI PRODUZIONE

DATI DELL'ATTIVITA'

TITOLO DEL PROGETTO DI ATTIVITA'

PERIODO DI SVOLGIMENTO dal _____ **al** _____

		(prev)		(cons)			(prev)		(cons)
nuove produzioni	n.		n.		di cui coproduzioni	n.		n.	
riprese	n.		n.		di cui coproduzioni	n.		n.	

TITOLI DELLE PRODUZIONI (**preventivo**)
(titolo,autore, regia, coreografia, direzione d'orchestra, interpreti ed ogni altra notizia)

TITOLI DELLE PRODUZIONI REALIZZATE (**consuntivo**)
(titolo, autore, regia, coreografia, direzione d'orchestra, interpreti ed ogni altra notizia)

		(prev)		(cons)	.		(prev)		(cons)
recite	n.		n.		di cui in regione	n.		n.	
concerti	n.		n.		di cui in regione	n.		n.	

(Per lo spettacolo viaggiante e circense)

giornate di attività	n.		n.		in Comuni pugliesi	n.		n.	

SOGGETTI ISCRITTI ALL'ALBO per ATTIVITA' DI

DISTRIBUZIONE/ESERCIZIO/FESTIVAL/RASSEGNE

DATI DELL'ATTIVITA'

TITOLO DEL PROGETTO DI ATTIVITA'

PERIODO DI SVOLGIMENTO dal _____ **al** _____

		(prev)	(cons)			(prev)	(cons)
(per l'attività di distribuzione/di promozione e diffusione) **giornate recitative**	n.		n.	di cui produzioni regionali	n.		n.
(per l'attività di esercizio) **gg di programmazione**	n.		n.				
(per i festival e rassegne) **spettacoli**	n.		n.	di cui "prime nazionali"	n.		n.
				o non rappresentate in Italia da almeno 30 anni	n.		n.

TITOLI DA PROGRAMMARE (preventivo)
(titolo,autore, regia, coreografia, direzione d'orchestra, interpreti ed ogni altra notizia)

TITOLI PROGRAMMATI (consuntivo)
(titolo,autore, regia, coreografia, direzione d'orchestra, interpreti ed ogni altra notizia)

ATTIVITA' PROPOSTA PER LA PROMOZIONE REGIONALE

DATI DELL'ATTIVITA'

TITOLO DEL PROGETTO DI ATTIVITA'

Concorso Internazionale per Corno – 6° Edizione

PERIODO DI SVOLGIMENTO dal 20 agosto 2012 **al** 25 agosto 2012

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' PROPOSTA (preventivo)

L'attività consiste nello svolgimento di un vero e proprio concorso aperto ai cornisti di tutto il mondo e che abbiano compiuto o compino i i 18 (1 categoria) o i 35 (2 categoria) anni di età entro il 31 dicembre 2012 e disciplinato dal Regolamento allegato al presente progetto.

DESCRIZIONE DELL'ATTIVITA' SVOLTA (consuntivo)

AZIONI CHE CARATTERIZZANO L'ATTIVITA' (fra quelle indicate al punto 2.2, lettera B) del Programma)

- Diffusione del linguaggio musicale;
- promozione di nuovi talenti;
- valorizzazione del Castello Normanno-Svevo;
- premi cospicui finalizzati a valorizzare le eccellenze artistiche nel settore della musica cornistica;
- educazione e formazione all'ascolto.

FORMAZIONE DEL PUBBLICO E PUBBLICIZZAZIONE DELL' ATTIVITÀ (a preventivo)
(descrivere il piano previsto e le azioni di facilitazione dell' accesso - prezzi, modalità di partecipazione, ecc..)

Il Concorso, ad ingresso libero e gratuito, sarà pubblicizzato attraverso:

- rivista specializzata "Das Orchester", distribuita in tutto il mondo, e su altre riviste specializzate;
- sito internet del Concorso e siti internet specializzati di tutto il mondo;
- manifesti e brochure da spedire a tutti i conservatori ed Università di musica del pianeta.

Per facilitare la partecipazione dei concorrenti, è stata prevista una modesta quota di partecipazione e sarà garantita un'adeguata assistenza logistica a tutti i partecipanti. Inoltre, l'associazione Amici della Musica – G. Verdi" prevede di organizzare una serie di iniziative funzionali alla conoscenza (tecnica e storica) di uno strumento musicale particolare quale è il corno. Inoltre, si sta valutando l'ipotesi di organizzare, in concomitanza con il concorso, specifico master.

FORMAZIONE DEL PUBBLICO E PUBBLICIZZAZIONE DELL' ATTIVITÀ (a consuntivo)
(descrivere il piano realizzato e le azioni di facilitazione dell' accesso - prezzi, modalità di partecipazione, ecc..)

DATI SUL PERSONALE IMPIEGATO

(da compilarsi obbligatoriamente se il bilancio/rendiconto dell'attività prevede USCITE per PAGHE ed ONERI)

		(prev)		(cons)
A TEMPO INDETERMINATO (compreso i soci lavoratori delle cooperative)		**N.**		**N.**
di cui personale artistico	n.		n.	
di cui personale tecnico	n.		n.	
di cui personale organizzativo	n.		n.	
A TEMPO DETERMINATO (compreso i lavoratori con scrittura e a progetto)		**N.2**		**N.**
di cui personale artistico	n.		n.	
di cui personale tecnico (pianisti)	n.	**2**	n.	
di cui personale organizzativo	n.		n.	
COLLABORAZIONI E INCARICHI PROFESSIONALI		**N.30**		**N.**
di natura artistica	n.		n.	
di natura tecnica	n.		n.	
di natura organizzativa (componenti dell'Ass. Amici della Musica – G. Verdi"	n.	**30**	n.	

TOTALE PERSONALE IMPIEGATO	**N.**	**32**	**N.**	

TOTALE GIORNATE CONTRIBUTIVE ENPALS	**N.**		**N.**	

SCHEMA DI BILANCIO/RENDICONTO DELL'ATTIVITA'

(da compilare in conformità al regime fiscale cui è assoggettato l'organismo richiedente/beneficiario – vedi Note)

USCITE

	(prev)	(cons)
PAGHE E COMPENSI NETTI al PERSONALE ARTISTICO	€	€
PAGHE E COMPENSI NETTI al PERSONALE TECNICO	€ 1.000,00	€
COMPENSI NETTI ai COLLABORATORI	€	€
1) TOTALE PAGHE E COMPENSI NETTI	**€ 1.000,00**	**€**
RITENUTE FISCALI (IRPEF)	€	€
ONERI SOCIALI (Enpals, Inps, Inail)	€	€
2) TOTALE ONERI E RITENUTE DI LEGGE	**€**	**€**
3) GESTIONE SPAZI *(fitti, utenze, pianoforte, energia)*	**€ 700,00**	**€**
4) COMPENSI COMPAGNIE OSPITI/NOLEGGIO FILM	**€**	**€**
5) SIAE/DIRITTI D'AUTORE	**€**	**€**
COSTI ALLESTIMENTO/RIALLESTIMENTO *(scene, costumi, noleggi)*	€	€
SPESE TOURNEE *(viaggi, trasporti, montaggi/smontaggi, noleggi, soggiorno commissione)*	€ 6.500,00	€
6) TOTALE ALLESTIMENTI/TOURNEE	**€ 6.500,00**	**€**
COSTI DI PROMOZIONE DEL PUBBLICO (borse di studio)	€ 9.700,00	€
COSTI PUBBLICITA'	€ 2.500,00	€
7) TOTALE PROMOZIONE E PUBBLICITA'	**€ 12.200,00**	**€**
TOTALE COSTI AMMISSIBILI (1+2+3+4+5+6+7) **AI FINI DELLA VALUTAZIONE QUANTITATIVA**	**€20.400,00**	**€**

	(prev)	(cons)
I costi non ammissibili fanno riferimento alle spese che saranno sostenute dall'Associazione "Amici della Musica – G. Verdi" di Sannicandro	€ 2.000,00	€
(specificare)	€	€
(specificare)	€	€
8) TOTALE ALTRI COSTI NON AMMISSIBILI	**€ 2.000,00**	**€**
A) TOTALE USCITE (1+2+3+4+5+6+7+8)	**€22.400,00**	**€**

SCHEMA DI BILANCIO/RENDICONTO DELL'ATTIVITA'

(da compilare in conformità al regime fiscale cui è assoggettato l'organismo richiedente/beneficiario – vedi Note)

ENTRATE

	(prev)	(cons)
1) RISORSE PROPRIE *(gli Enti Locali devono riportare il cofinanziamento da assumere/assunto sul proprio bilancio)*	**€ 8.200,00**	**€**
INCASSI ATTIVITA' PRODUZIONE	€	€
INCASSI ATTIVITA' OSPITALITA'/PROGRAMMAZIONE	€ 2.000,00	€
ATTIVITA' LABORATORIALI E DI FORMAZIONE	€	€
VENDITA/AFFITTO BENI E SERVIZI	€	€
ALTRO Spese sostenute dall' Ass. Amici della Musica – G. Verdi	€ 2.000,00	€
2) TOTALE RICAVI ATTIVITA'	**€ 4.000,00**	**€**
SPONSORIZZAZIONI E LIBERALITA'	€	€
ALTRO *(specificare)*	€	€
3) TOTALE RICAVI da PRIVATI	**€**	**€**
CONTRIBUTI da U.E.	€	€
SOVVENZIONI STATALI	€	€
CONTRIBUTI da ENTI LOCALI (specificare)	€	€
ALTRI CONTRIBUTI PUBBLICI (specificare)	€	€
4) TOTALE FINANZIAMENTI PUBBLICI **(Escluso il finanziamento regionale richiesto/concesso)**	**€**	**€**
B) TOTALE ENTRATE (1+2+3+4)	**€12.200,00**	**€**

RIEPILOGO

	(prev)	(cons)
TOTALE ENTRATE (B)	**€ 12.200,00**	**€**
TOTALE USCITE (A)	**€ 22.400,00**	**€**
DISAVANZO (B-A Differenza B meno A)	**€ 10.200,00**	**€**
FINANZIAMENTO REGIONALE CONCESSO (da indicare solo a consuntivo)	**€**	

NOTE/regime fiscale cui è assoggettato l'organismo richiedente/beneficiario
*(barrare con **X** la casella che interessa)*

☐ **a)** i soggetti IVA per i quali l'imposta non rappresenta un costo, devono indicare tutti i costi dell'attività, a preventivo ed a consuntivo, sia per le voci in entrata che per quelle in uscita, al netto dell'imposta (IVA esclusa);

☐ **b)** i soggetti IVA che hanno optato per il regime forfetario devono indicare tutti i costi dell'attività, a preventivo ed a consuntivo, sia per le voci in entrata che per quelle in uscita, al lordo dell'IVA e nelle entrate specificare, tra gli altri ricavi, l'IVA che hanno recuperato;

☐ **c)** i soggetti IVA, per i quali detta imposta rappresenta un costo, devono indicare tutti i costi dell'attività, a preventivo ed a consuntivo, sia per le voci in entrata che per quelle in uscita, al lordo dell'imposta (IVA compresa).

DATI PER LA VALUTAZIONE QUALITATIVA

(da compilarsi soltanto da parte dei soggetti iscritti in Albo)

		(prev)		**(cons)**
GIOVANI ARTISTI (max 35 anni) IMPIEGATI *(concorrenti)*	n.	**30**	n.	
GIOVANI TECNICI (max 35 anni) IMPIEGATI	n.	**2**	n.	
GIOVANI ORGANIZZATORI (max 35 anni) IMPIEGATI	n.	**30**	n.	
TOTALE GIOVANI (max 35 anni) IMPIEGATI	**N.**	**62**	**N.**	

MEDIA DEGLI SPETTATORI PAGANTI (nell'ultimo biennio di attività svolta)

1) ANNO 20 ☐ **N.** ☐ Indicare il numero degli spettatori paganti **2) ANNO 20** ☐ **N.** ☐ Indicare il numero degli spettatori paganti

VARIAZIONE PERCENTUALE DELLA MEDIA SPETTATORI PAGANTI ☐ **%**
(dell'anno 2 rispetto all'anno 1)

CAPACITA' FINANZIARIA (dati dall'ultimo bilancio approvato)

1. TOTALE ENTRATE/BILANCIO ANNO **20** ☐	**€**
2. TOTALE FINANZIAMENTI PUBBLICI/BILANCIO ANNO 20 ☐	**€**
3. TOTALE ANNO **20** ☐ **(Differenza punto1. – punto 2.)**	**€**
INDICE DI AUTOFINANZIAMENTO (Rapporto punto 3. / punto 1.)	☐ **%**

Il sottoscritto dichiara di essere a conoscenza di quanto previsto dal D.P.R. 445/2000 e in particolare dall'art.75 in ordine alle sanzioni penali in cui incorre in caso di dichiarazione mendace o contenente dati non più rispondenti alla verità, e dall'art.75 relativo alla decadenza dai benefici qualora l'Amministrazione, a seguito di controllo, riscontri la non veridicità del contenuto delle dichiarazioni rese.

Il sottoscritto, ai sensi Decreto Legislativo n.196 del 30 giugno 2003, acconsente affinché i propri dati possano essere trattati ed essere oggetto di comunicazione a terzi al fine di provvedere agli adempimenti degli obblighi di legge.

Sannicandro di Bari, 31 ottobre 2011

Il Legale Rappresentante

_____

N.B. ALLEGARE FOTOCOPIA DI DOCUMENTO DI IDENTITA'