

PROMUOVERE IL PATRIMONIO CULTURALE PUGLIESE

Scritto da Administrator

Giovedì 23 Febbraio 2017 12:14 - Ultimo aggiornamento Giovedì 23 Febbraio 2017 12:24

Cliccare sull'articolo per consultarlo interamente



PROMUOVERE IL PATRIMONIO CULTURALE PUGLIESE

Continua il nostro viaggio in quelle meravigliose tracce del passato nascoste nei borghi antichi delle città pugliesi. Tra queste, i castelli ben rappresentano le vicissitudini, diverse tra di loro, che hanno forgiato la storia di ogni comunità tenendo conto della peculiarità del territorio. Non a caso ogni castello, finora visitato, si è rivelato l'anima culturale del paese, anche se a volte poco conosciuto dagli stessi cittadini.

Di qui la validità della iniziativa 'Mirabilia Apuliae' che già ha

avuto ampio riscontro di pubblico nei castelli di Sannicandro di Bari e Conversano confermato anche nella città di Ceglie Messapica. I castelli devono essere restituiti alla vita delle proprie comunità come luoghi di attività culturali e come spazi riservati ai ragazzi che devono imparare a giocare con la storia. In qualità di luoghi antropologici devono caratterizzarsi non solo per aspetti identitari ma anche relazionali.

Il castello rappresenta la memoria storica quindi bisogna

rivalutarlo perché una città senza memoria è città morta non perché priva di attività ma perché carente di identità culturale. Tra i nostri obiettivi vi è quello di far imparare ai ragazzi delle scuole primarie e secondarie a leggere la storia patria a partire dai documenti con l'aiuto degli studiosi quindi il 'tema castello' è la base di partenza per successivi approfondimenti.

Il Consiglio Regionale della Puglia sta quindi perseguendo quella campagna di comunicazione che ha la finalità di promuovere un patrimonio architettonico che resta un fattore di eccellenza per le attività culturali. Tutto questo per smentire quanto scriveva nel suo blog un cittadino dal nome Domenico: "Il castello di Ceglie Messapica è invisibile anche se è una struttura che si identifica con il paese. Senza castello, Ceglie Messapica non esisterebbe eppure il castello esiste nonostante i ceglieesi. Vive in un suo mondo, non conosce i suoi abitanti e noi... per uno strano scherzo del destino non conosciamo lui."



CAPO REDATTORE: **FRANCESCO DE GRANDI**
REDAZIONE - VIA G. PETRONI, 19/A - 70124 BARI
e-mail: degrandi.francesco@consiglio.puglia.it
Poste Italiane S.p.A. - Spedizione in abb. postale - 70% - Aut. MBPA/S/BA/02/2016



Associazione
Le Menti Di Proserpina

Daniela Daloiso
Dirigente Sezione Biblioteca
e Comunicazione Istituzionale
Consiglio Regionale della Puglia